

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Детский эколого-биологический центр городского
округа закрытого административно-территориального образования
посёлок Солнечный Красноярского края»

РАССМОТРЕНО
педагогическим
советом
протокол № 9
от «22» 05 2025 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Юный ландшафтный дизайнер»
Направленность программы - естественнонаучная
Уровень программы: базовый
Возраст обучающихся: 10-14 лет
Срок реализации: 2 года.
(288ч.)

Автор и составитель:
Педагог дополнительного образования
Муль Анастасия Сергеевна

ЗАТО п. Солнечный
2025 г.

Пояснительная записка.

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа «Юный ландшафтный дизайнер» (далее Программа) разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.05.2025г.)
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (вступ. в силу с 01.03.2023)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБУ ДО «ДЭБЦ ЗАТО п. Солнечный»

Прием и зачисление на первый год обучения производится без вступительных испытаний (процедур отбора) по желанию детей независимо от уровня подготовки на основании письменного заявления родителей (законных представителей).

Программа имеет естественнонаучную направленность.

Основа программы - это обучение законам и приемам ландшафтного дизайна посредством метода проектирования, и изучения ассортимента и агротехнических приемов по выращиванию цветочно - декоративных растений через практикоориентированное обучение.

Занимаясь по программе «Юный ландшафтный дизайнер» обучающиеся познакомятся с декоративными растениями, узнают основные принципы создания газонов, цветников, научатся планировать и реализовывать ландшафтные проекты.

Знакомство с ландшафтным дизайном приобщает обучающихся к прекрасному удивительному миру растений, учит видеть любое растение с эстетической точки зрения. А применение знаний в новой ситуации, где происходит моделирование элементов учебной и трудовой деятельности развивает творческий потенциал, мотивацию к самореализации и социальную активность личности.

Содержание программы «Юный ландшафтный дизайнер» направленно на

воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело использующих экологические ценности для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

Актуальность программы: Ландшафтный дизайн в настоящее время переживает подъем, это модно, это востребовано, как населением, так и организациями и предприятиями. В Красноярском крае уделяется внимание поддержке профессиональных и любительских проектов оформления территорий, включая целевую государственную поддержку в виде грантов на реконструкцию, благоустройство и озеленение территорий организаций и учреждений, что отражено в Программе социально-экономического развития Красноярского края. Участие подростков в разработке и реализации проектов ландшафтного дизайна способствует включению их в лично-значимую деятельность по благоустройству территории своего образовательного учреждения, своего места проживания, занятость в каникулярное и свободное время. Идея программы заключается в создании ухоженной, с элементами ландшафтного дизайна, территории дополнительного образовательного учреждения. Особое значение работа по программе приобретает в связи с экологизацией образования.

Новизна программы заключается в том, что она ориентирована на формирование опыта практической работы подростков в конкретной деятельности, что позволяет им соотнести свои индивидуальные особенности и возможности с требованиями, которые предъявляются к этой деятельности в современных условиях. Программа в тесной взаимосвязи со знаниями и умениями, полученными обучающимися на уроках биологии, экологии, географии, химии, математики, технологии, и в сочетании изучения основ дизайна и современных подходов к озеленению и благоустройству территорий образовательных учреждений. Через отработку практических агротехнических приемов выращивания цветочно-декоративных и древесно-кустарниковых растений, разработку проектов, с использованием компьютерных программ и реализацию проектов ландшафтного дизайна, способствует успешной самореализации подростков в условиях современной действительности.

Доступность программы образовательная программа «Юный ландшафтный дизайнер» разработана для детей младшего и среднего школьного возраста, учитывая возрастные и физиологические особенности обучающихся.

Педагогическая целесообразность в том, что программа позволяет сделать доступное обучение как целостный процесс трехсторонней деятельности педагога, учащихся и родителей. Такие отношения формируют у школьников способность к индивидуальной и коллективной деятельности, стимулируют творческую активность, целеустремленность, развивают волевые, нравственные качества и социальные компетенции. Большую часть реализации программы служит обучение в процессе практической деятельности. Это позволяет обучающимся овладеть необходимыми навыками ландшафтного дизайна, создает благоприятные условия для творческой самореализации личности.

Адресат программы: В группу принимаются на принципах добровольности все желающие дети разной степени подготовленности в возрасте от 10 до 14 лет без специального отбора. Дополнительная общеразвивающая программа «Юный ландшафтный дизайнер» предназначена для обучающихся образовательных организаций. Обучение детей осуществляется в соответствии с локальным актом МБУ

Объем программы - 288 часа.

Срок освоения программы: 2 года.

Форма обучения – очная.

Режим занятий:

Программа предполагает её изучение в течение 2 лет (по 4 часа в неделю),
Продолжительность занятий в группах согласно Устава Учреждения - 45 минут;
Перерыв между занятиями составляет - 10 минут (СанПиН 2.4.4.1251-03)

Наполняемость учебной группы 10-15 учащихся (в соответствии с СанПиН)

Формы организации образовательного процесса: коллективная, групповая, индивидуальная работа с обучающимися, которая направлена на совершенствование практических навыков. Групповой метод обучения способствует созданию соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность обучающихся и позволяет развить умения эффективно взаимодействовать в группе.

Виды занятий: лекция, практическая работа, лабораторная работа, беседа, консультация, презентация, игра, просмотр кинофильмов, экскурсия.

Цель программы: формирование основ ландшафтного проектирования у подростков посредством включения их в разработку и реализацию экологически грамотных проектов оформления территории.

Задачи программы

Личностные:

- Сформировать у учащихся мировоззрение. Нравственные, этические представления; взгляды, убеждения, соответствующего поведения и деятельности в обществе, востребованных в современном мире.
- Способствовать развитию трудолюбия, аккуратности, усидчивости, целеустремленности и самостоятельности.
- Развить у учащихся творческие способности, воображение, фантазию, художественный вкус, пространственное мышление, чувство гармонии и стиля.
- Способствовать социальной адаптации учащихся в коллективе.

Метапредметные:

- Способствовать развитию деловых качеств: ответственность, самостоятельность, активность; развитию познавательных и творческих способностей, саморазвитию.
- Развивать сенсорные восприятия, двигательную, интеллектуальную, волевую, эмоциональную, мотивационную сферы.
- Формировать положительное отношение к самому себе, уверенность в своих силах применительно к реализации проекта.
- Развивать стремление к пониманию содержательной стороны и ценности природы искусства.

Предметные:

- Сформировать основы теоретических знаний, умений и навыков в области ландшафтного дизайна.
- Развивать у обучающихся индивидуальные умения и навыки, необходимые для создания ландшафтных проектов.
- Познакомить учащихся с видами травянистых, цветочных, кустарниковых и древесных культур Красноярского края.
- Расширять знания о разнообразии растений Красноярского края и возможности их использования в ландшафтном дизайне.
- Сформировать специальные умения и навыки по разработке проектов озеленения.
- Обучить учащихся применять на практике полученные знания по уходу за растениями.
- Научить работать на учебно-опытном участке, применяя необходимое оборудование и садовый инвентарь.
- Обучить учащихся работать с литературой и компьютерными программами, излагать собственные мысли, работать с компьютерным моделированием, представлять свои достижения и проекты.

Итогом работы станет выполнение и защита собственных проектов по ландшафтному дизайну, с применением всех приобретенных знаний, умений и навыков, предъявлением эскиза и макета своей работы. А так же посвящение в «Юные ландшафтные дизайнеры».

Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	теория	практика	
1.	Введение	4	2	2	Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение
2.	РАЗДЕЛ 1. В завершении сезона.	10	2	8	Опрос, тестирование.
3.	РАЗДЕЛ 2. История ландшафтного искусства.	12	7	5	Опрос, беседа, викторина.
4.	РАЗДЕЛ 3. Прекрасный сад.	91	48	43	Опрос, беседа, тестирование.
5.	РАЗДЕЛ 4. Ландшафтный конструктор. Проектирование территории.	13	5	8	Опрос, беседа, тестирование, презентация и защита проекта
6.	РАЗДЕЛ 5. Опытно-экспериментальная деятельность.	14	4	10	Опрос, промежуточная аттестация, викторина.
	Всего	144	68	76	

2 год обучения

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	теория	практика	
1.	Введение	2	1	1	Входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение
2.	РАЗДЕЛ 1. Осенние работы в саду	10	4	6	Опрос, беседа, тестирование.
3.	РАЗДЕЛ 2. Садовые премудрости	42	23	19	Опрос, беседа, викторина.
4.	РАЗДЕЛ 3. Комнатные растения	19	10	9	Опрос, беседа, тестирование.
5.	РАЗДЕЛ 4. Садовая мода в мире	13	6	7	Опрос, беседа, тестирование.
6.	РАЗДЕЛ 5. Дизайнерские дополнения для сада	20	10	10	Опрос, беседа, викторина.
7.	РАЗДЕЛ 6. Сад мечты. Проектирование озеленения территории.	38	15	23	Опрос, беседа, тестирование, презентация и защита проекта
	Всего	144	69	75	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

1 год обучения

Введение (4 часа).

Красота природы. Перспективы развития ландшафтного дизайна и его значение.

Просмотр презентации «Цветочная мозаика» о красоте ландшафтного дизайна и способах его применения в жизни. Входная диагностика.

Практика. Разработка правил поведения на занятии. Инструктаж по ТБ. Игра на знакомство и организацию детей «Мы вместе!».

Экскурсия: по территории эколого-биологического отдела ЦДО «Идеи в оформлении ландшафта».

РАЗДЕЛ 1. В завершении сезона (10 часов).

Основные виды работ на участке осенью. Садовый инвентарь, правила работы с ним, инструктаж по ТБ.

Практика. Составление плана работ на участке в осенний период. Сбор семян однолетников. Сбор сухоцветов, уборка растительных остатков. Пересадка комнатных и многолетних растений в защищенный грунт.

РАЗДЕЛ 2. История ландшафтного искусства (12 часов).

История зарождения и стили ландшафтного дизайна. Методы, приемы и элементы ландшафтного дизайна. Виды цветочного оформления в озеленении городских улиц нашего города. Виды цветников.

Практика. Разработка критериев и показателей устойчивости цветочно-декоративных растений, используемых в ландшафтном дизайне, к неблагоприятным

условиям окружающей среды. Цветочное оформление нашего участка, разработка макета.

Экскурсия по участку эколога – биологического отдела «Оценка устойчивости цветочно-декоративных культур к неблагоприятным условиям».

РАЗДЕЛ 3. Прекрасный сад (91 час).

Растения для прекрасного сада: однолетние и многолетние. Ассортимент однолетних растений. Сортовые или дикие растения. Зонтичные и злаки, придающие цветнику естественный облик. Огород на клумбе. Растения с интересной естественной окраской листьев, диск «Цветочная фантазия-2». Растения для декорирования границ участка. Растения для кислых и влажных почв, песчаных и известковых почв. Разнообразие растений Красноярского края - как источник выведения культурных растений, используемых в ландшафтном дизайне. Все оттенки зелени, монохромные и полихромные цветники. Цветники с однолетними и многолетними цветочно-декоративными растениями. Цветники смешанного типа. Озеленение каменистых участков и водоемов. Ландшафтный дизайн территории образовательного учреждения. Значение для ландшафтного дизайна комнатного цветоводства, история его развития. Основные группы и виды комнатных растений. Цветущие растения. Декоративно-лиственные растения. Лианы. Вьющиеся или ампельные растения. Эпифиты. Суккуленты. Размещение растений: общие принципы размещения, роль света и освещения в жизни растений. Композиции из комнатных растений: оформление окон, цветущие стенки, фантазийные композиции. Уход за растениями. Вредители и болезни комнатных растений, методы борьбы с ними. Приготовление почвосмесей (субстратов) для посадки комнатных растений. Посадка и перевалка растений и цитрусовых. Цветы в городском интерьере. Растения для зимнего сада. Варианты озеленения гостиной, спальни, холлов образовательных учреждений, кабинетов, рабочего места. Моё любимое комнатное растение. Введение в древоводство. Значение древесно-кустарниковой растительности для человека. Видовое разнообразие деревьев и кустарников, используемых в ландшафтном дизайне. Основные породы деревьев, используемых в озеленении города. Пикантные детали - когда важна умеренность. Кустарники, перспективные виды для озеленения города. Топиарное искусство: топиарная стрижка, понятие, виды и способы стрижек. Садовый инструмент для топиарной стрижки, техника безопасности при работе с ним. Прививка деревьев, виды и значение, растения с цветными и пестрыми листьями. Подбор ассортимента деревьев и кустарников, возможных для применения в озеленении города Ужура. Отработка технологий прививок для придания декоративности плодово-ягодных деревьев. Подбор ассортимента растений для живой изгороди сада, территории образовательных учреждений

Практика. Игра для расширения опыта восприятия живых существ, стимулирования воображение «Музыкальные картинки». «Декоративные композиции». Разработка проектов цветников с однолетними и многолетними цветочно-декоративными растениями. Разработка проекта озеленения каменистых участков и водоемов. Разработка проекта по ландшафтному дизайну территории образовательного учреждения. Рисование эскизов, создание макетов по темам практических работ. Наблюдение за способами размножения комнатных растений. Оформление окон композициями из комнатных растений, цветущие стенки. Произведение ухода за растениями. Приготовление почвосмесей (субстратов) для посадки комнатных растений. Посадка и перевалка растений и цитрусовых. Разработка миниатюрной модели цветника «Цветы в городском интерьере». Разработка вариантов озеленения гостиной, спальни, холлов образовательных учреждений, кабинетов, рабочего места. Защита презентации «Моё любимое комнатное растение». Творческие советы по

гармоничному сочетанию растений в цветниках. Садовый инструмент для топиарной стрижки, техника безопасности при работе с ним. Осуществление прививки деревьев. Подбор ассортимента деревьев и кустарников, возможных для применения в озеленении города Ужура. Оработка технологий прививок для придания декоративности плодово-ягодных деревьев. Подбор ассортимента растений для живой изгороди сада, территории образовательных учреждений.

РАЗДЕЛ 4. Ландшафтный конструктор. Проектирование территории (13 часов).

С чего начать? Правила и методы проектной деятельности. Масштабирование проекта. Условные обозначения. Разработка проекта озеленения территории эколого-биологического отдела (теоретические аспекты и основы). Знакомство с программами «Ландшафтный дизайн 3D» и PhotoShop.

Практика. Работа с масштабированием (объяснение, применение). Введение и объяснение условных обозначений в эскизе и макете. Начинаем конструировать (практическая работа с использованием компьютерных технологий). Работа с программами «Ландшафтный дизайн 3D» и PhotoShop. Разработка проекта озеленения территории эколого-биологического отдела. Упражнение на развитие рефлексивных способностей «Какой Я?». Составление обучающимися собственной презентации и защита проекта.

РАЗДЕЛ 5. Опытно-экспериментальная деятельность (14 часов)

Опытно-экспериментальная деятельность с комнатными растениями и кустарниками. Циклы развития растений. Систематизировать знания о циклах развития всех растений от семени до плода. Вегетативное размножение растений. Промежуточная аттестация.

Практика. Описание опытнической работы над растениями и подбор наиболее оптимальных методик для ее выполнения. Эксперименты с растениями: Выявление процесса дыхания растений с помощью опытов «Может ли растение дышать?», «Есть ли у растения органы дыхания?», «Какой газ выделяют растения?». Эксперименты с растениями: Определение факторов внешней среды, необходимых для роста и развития растений с помощью опытов «На свету и в темноте», «Кому лучше», «Лабиринт». Практическая работа. Циклы развития растений. Наблюдение и зарисовка цикла развития растений от семени до плода. Эксперименты с растениями: Вегетативное размножение растений с помощью опытов «Размножение Бегонии комнатной листовым черенкованием», «Размножение Смородины отводками, корневыми и стеблевыми черенками». Выбор собственной опытно-экспериментальной работы. Поиск теоретических основ, описание деятельности, выбор методики, определение вывода работы. Подготовка к защите опытно-экспериментальной работы. Промежуточная аттестация. Защита опытно-экспериментальной работы. Проведение викторины на тему: «Мир флоры». Итоговое занятие. Игра «Круглый стол». Обсуждение и обобщение изученного. Выставка выполненных работ.

2 год обучения

Введение (2 часа).

Осеннее обследование участка. *Экскурсия* по территории эколого-биологического отдела «Качественная оценка оформления территории».

Практика. Разработка критериев оценки оформления ландшафта на территории эколого – биологического отдела. Применение навыков, полученных за 1 год обучения. Упражнение на сплочение «Пустое место».

РАЗДЕЛ 1. Осенние работы в саду (10 часов).

Оценка качества состояния почвы на осенний период. Определение состояния

почвы, подготовка ее к перезимовке, удаление сорняков, взрыхление для улучшения ее качества. Растения, неустойчивые к морозам. Сбор семян однолетних растений. Подготовка территории к зимнему сезону. Важные дела, о которых вы могли забыть.

Практика. Составление плана работ на участке в осенний период. Определение состояния почвы, подготовка ее к перезимовке, удаление сорняков, взрыхление для улучшения ее качества. Удаление с участка растений, не способных пережить зиму. Сбор семян однолетних растений для получения посадочного материала в следующем году. Сбор сухоцветов для дальнейшей работы с ними. Уборка территории от растительных остатков. Подготовка территории к зимнему сезону. Очистка и уборка инструментов, подготовка газона к снежному покрову.

РАЗДЕЛ 2. Садовые премудрости (42 часа).

Разновидности цветов по длительности цветения. Однолетники, двулетники. Многолетники. Разновидности посадок и их планирование. Цветники и клумбы. Бордюры и ленточные цветники. Рабатки. Миксбордеры. Структура, отличия и сходства. Модульные цветники. Уход за цветником. Партеры. Арабески. Сложности в создании и уходе. Отличительные особенности от простых цветников. Альпинарий. Альпийская горка. Виды и формы альпийских элементов. Растения для альпинария. Рокарий. Имитация природных горных пейзажей в вашем саду. Растения для рокария. Отличия от альпинария. Видоизмененные подземные побеги растений: клубни, луковицы, корневища. Луковичные растения. Корневищные растения. Клубневые растения. Разнообразие, уход. Как сохранить зимой клубне-луковичные растения: георгины, гладиолусы. Классификация растений по форме стебля: прямостоячие, вьющиеся, ползучие, лазающие, лежащие. Декоративные признаки однолетних растений: красивоцветущие, декоративно-лиственные, ковровые, сухоцветы, вьющиеся, плетистые. Красивоцветущие и декоративно-лиственные растения однолетники и многолетники. Сравнительные признаки. Сухоцветы, вьющиеся, ковровые, плетистые однолетние и многолетние растения. Современный календарь цветовода. Как вырастить рассаду цветов. Зеленые насаждения. Характеристика, виды, биологические и морфологические признаки. Зеленые массивы. Вертикальное озеленение. Лиственные и хвойные деренья, применяемые в городском озеленении. Топиарная стрижка. Что это такое? Каким растениям подходит? Правила топиарной стрижки. Когда осуществлять и как ухаживать после стрижки за растением? Виды и устройство газонов. Уход за газонами. Подбор газонной смеси для заданной территории. Виды трав для газона.

Практика. Зарисовка схемы однолетних, двулетних и многолетних растений с наиболее успешно цветущими в нашем городе. Работа с гербарием. Определение растений и категории продолжительности их жизни с помощью определителя. Клумбы. Структура и форма, цветовые гаммы. Защита презентации «Моя клумба». Групповая работа «Создание мозаики общего модульного цветника, из индивидуальных частей каждого обучающегося. Создание каменистого мини-сада при помощи песка, камней, суккулентов, комнатных растений и декора. Луковичные растения. Корневищные растения. Клубневые растения. Зарисовка схемы классификации с примерами. Уход за клубне-луковичными растениями в зимний период. Определение вида растений по форме стебля при помощи гербария. Декоративные признаки однолетних растений. Зарисовка кластерной схемы с примерами. Составление композиций из сухоцветов, собранных в осенний период. Вьющиеся растения – настурция, душистый горошек, ипомея. Рассмотрение семян, описание плана посадки и ухода за ними. Составление своего собственного календаря цветовода при помощи маленького блокнота. Одиночные зеленые насаждения – солитер, бордюр. Изучение и зарисовка форм крон деревьев, используемых в городском озеленении. Топиарная стрижка. Зарисовка форм стрижки (шар, шар на ножке, куб, пирамида, спираль, конус). Уход за газонами. Классификация газонов, схема. Малая техника для ухода за газонами. Рассмотрение

устройства простейших газонокосилок и принципа их работы. Техника безопасности при работе с газонокосилками. Разработка агротехнического плана по устройству и уходу за газоном.

РАЗДЕЛ 3. Комнатные растения (19 часов).

Происхождение комнатных растений и их многообразие. История комнатного цветоводства. Знакомство с многообразием комнатных растений. Группировка комнатных растений (декоративно-лиственные, красивоцветущие, вьющиеся, ампельные, луковичные и клубневые). Декоративно-лиственные комнатные растения и их биологические и морфологические особенности. Вьющиеся и ампельные комнатные растения. Луковичные и клубневые комнатные растения. Условия, необходимые комнатным растениям. Виды ухода за комнатными растениями и сроки его проведения в зависимости от времени года. Пересадка и перевалка комнатных растений. Значение перевалки и пересадки для роста и развития растений. Лекарственные и ядовитые комнатные растения. Вредители комнатных растений. Профилактика и меры борьбы с вредителями.

Практика. Творческая работа на воображение «Портрет комнатного растения моей мечты». Работа с определителем комнатных растений. Уход за комнатными растениями: размещение растений соответственно их требованиям к освещению, температуре. Уход за комнатными растениями: полив, опрыскивание, обмывание листьев, рыхление почвы в горшках; мытье горшков; удаление пожелтевших листьев. Приготовление почвенных смесей; определение необходимости перевалки и пересадки растений; проведение работ по перевалке и пересадке растений. Пересадка комнатных растений. Борьба с вредителями. Рассматривание в лупу, зарисовка вредных насекомых; обмывание листьев и стеблей. Виды размножения комнатных растений (частями побегов, листьями, делением корневищ, пересадкой луковиц, посадка семян и др.). Составление таблиц.

РАЗДЕЛ 4. Садовая мода в мире (13 часов).

Садовая мода в мире. Смешивание стилей в ландшафтном дизайне. Декоративные злаковые культуры в ландшафтном оформлении. Биофильный сад – сад здорового образа жизни. Черный сад: эксперименты с цветом. Изучение потребительского спроса на горшечные и срезанные цветы. Теоретические основы, сбор необходимой информации.

Практика. Зарисовка декоративных злаковых культур, применяемых в ландшафтном оформлении. Как привлечь природу в сад? Создание условий в саду для привлечения птиц, бабочек и полезных насекомых. Оформление таблицы условий. Эксперименты с цветом: разработка эскиза цветника с монохромным цветом. Изучение потребительского спроса на горшечные и срезанные цветы. Создание анкеты для опрашиваемых. Изучение потребительского спроса на горшечные и срезанные цветы. Опрос некоторых жителей города, анализ полученных данных, формирование вывода. Модные тенденции ландшафтного дизайна актуального на этот год. Обзор источников информации из сети Интернет, создание презентации «Мой сад в тренде!» по изученным и исследованным новостям ландшафтного дизайна грядущего года.

РАЗДЕЛ 5. Дизайнерские дополнения для сада (20 часов).

Малые архитектурные формы. Виды, значение. Освещение в ландшафтном

оформлении. Виды, функции освещения. Садовая мебель. Значение и виды садовой мебели. Садово-парковые сооружения (беседки, ротонды, перголы). МАФы спортивно-игрового назначения. Гармоничное сочетание растений, малых архитектурных форм и в саду. Садовые дорожки, разновидности, достоинства и недостатки. 10 идей из чего можно сделать красивую и прочную садовую дорожку своими руками. Водоемы в вашем саду. «Жизнь камней». Какую роль играют камни в оформлении садового пространства? Садовые фигуры. Разновидности, какие садовые фигуры подойдут для вашего сада? Габионы. Как превратить бесформенную кучу камней на вашем участке в произведение искусства. Преимущества, устройство.

Практика. Функции малых архитектурных форм. Классификация и определение МАФ, присутствующих на территории образовательного учреждения. Творческая работа – зарисовка наиболее удобной и оптимальной садовой мебели, которая бы гармонично сочеталась с МАФами территории образовательного учреждения. Зарисовка условных обозначений различных дорожных покрытий в саду. Тестовое задание на определение и описание достоинств покрытия садовых дорожек. Технология создания водоема. Описание подробного плана с учетом всех особенностей. Проектирование эскиза водоёма. Общая фотовыставка, как можно использовать камни и валуны на вашем садовом участке. Как создать собственную объемную фигуру для сада? Групповая работа. Выбор подходящей идеи, подбор необходимых материалов. Групповая работа. Воплощение фигуры, устранение недостатков и неровностей, покраска фигуры, завершение работы. Габионы. Основные виды. Оформление таблицы с указанием достоинств и недостатков и прикреплением иллюстраций.

РАЗДЕЛ 6. Сад мечты. Проектирование озеленения территории (38 часов).

Экскурсия по эколого-биологической территории. Предпроектный анализ территории: изучение земельного участка, рельефа и климата на участке. Изучение гидрологии участка, особенности и расположение малых архитектурных форм. Функциональное зонирование ландшафтной территории. Ситуационный план участка. Основные аспекты. Применение различных элементов ландшафтного дизайна при планировании отдельных участков территории. Ассортимент растений, задействованных в ландшафтном оформлении и учет уже имеющихся растений на участке. Экскурсия: Декоративно-цветочное и древесно-кустарниковое оформление улиц нашего города. Подготовительные работы на местности для реализации проекта ландшафтного дизайна. Высотная схема и таблица декоративности. Ландшафтное моделирование. Работа с программами «Ландшафтный дизайн 3D» и «PhotoShop». Моделирование ландшафта озеленения выбранной территории согласно стилю, вписывающемуся в окружающий ландшафт. Макетирование. Требования к оформлению макета. Подготовка посадочного материала для реализации проекта. Посев семян. Смета проекта. Требования составления сметной документации к проекту. Подготовка экономического обоснования проекта. Подготовка к защите проектов по ландшафтному дизайну.

Практика. Определение основных компонентов ландшафта на примере территории образовательного учреждения. Предпроектный анализ территории: почва, ее состав, определение химического состава почвы с помощью индикаторной бумаги. Составление плана-анализа территории: освещенность, зеленые насаждения их расположение. Составление плана-анализа территории: замеры имеющихся насаждений и построек. Разработка чертежа по зонам территории: парадная, хозяйственная, учебно-опытная, игровая, и другие. Разработка ситуационного плана участка на ватмане. Составление ассортиментной ведомости растений, которые будут

применяться для оформления территории. Подготовительные работы на местности для реализации проекта ландшафтного дизайна. Составление высотных схем для новых видов растений, которые будут использованы в озеленении. Составление таблиц декоративности для новых видов растений, которые будут использованы в озеленении. Оформление эскиза ландшафтного проекта. Разработка компьютерного эскиза и объемной модели будущего ландшафтного проекта с помощью программ «Ландшафтный дизайн 3D» и «PhotoShop». Разработка макета проекта ландшафтного дизайна. Подготовка посадочного материала для реализации проекта. Посев семян. Подготовка посадочного материала для реализации проекта. Расчет количества и стоимости посадочного материала для реализации проекта. Подготовительные работы на местности для реализации проекта ландшафтного дизайна. Итоговое занятие: Посвящение в «Юные ландшафтные дизайнеры». Игра на развитие воображения и чувства ответственности за живую природу «Внуки Карла Линнея».

Итоговая аттестация. Защита проектов по ландшафтному дизайну.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты:

- готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; осознание себя ценной частью большого и разнообразного мира;
- отношение к науке ботанике и в целом отношению к растительному миру нашей планеты, как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой ботанической науки;
- повышение уровня развития экологического мышления, ответственного и бережного отношения к окружающей среде и ее обитателям;
- улучшение таких качеств учащихся как прилежание, тщательность в работе, дисциплинированность и трудолюбие;
- повышение культуры и навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни.
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде; сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;
- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, края) экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией, экологией, ботаникой;
- ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды; осознание экологических проблем и путей их решения; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
- адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: оценка изменяющихся условий; принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации; планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

Метапредметные результаты:

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления;
- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта;

- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки;
- работая по составленному плану, использовать, наряду с основными, и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ);
- в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации;
- предполагать, какая информация нужна;
- отбирать необходимые энциклопедии, справочники, электронные диски, программы, сайты;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ;
- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Предметные результаты:

- определять климатические и экологические особенности нашего города, края;
- подбирать посевной и посадочный материал цветочно-декоративных растений;
- оформлять дизайна интерьера (группы и виды растений для внутреннего озеленения, принципы и приемы озеленения) и экстерьера (виды растений, принципы и приемы внешнего озеленения) зданий и сооружений, разных по социальному назначению;
- иллюстрировать знания и приемы ландшафтного дизайна примерами из практической жизни;
- определять биологические особенности (этапы и особенности развития, отношения к свету, влажности, теплу, почве);
- определять экологические особенности (отношение к загазованности, к плотности почвы, совместимость с другими растениями) цветочных, декоративно-лиственных растений, используемых в озеленении города;
- определять ассортимент однолетних и многолетних растений, рекомендуемых для озеленения в нашей климатической зоне;
- грамотно размещать и оформлять цветники;
- разрабатывать проект по оформлению парадной зоны выбранного объекта (выбор стиля; вида цветочного оформления: клумба, солитер, рабатка и др.; подбор ассортимента растений, согласно выбранному стилю, рассчитать необходимое количество посевного и посадочного материала);
- работать в группе (уметь слушать других и обоснованно высказывать свою точку зрения);

- выделить проблемы, возникающие при оформлении ландшафта, перевести ее в тему исследований, поставить цель, выдвинуть гипотезу, составить план исследований;
- демонстрировать агротехнический план, эскиз, макет по озеленению зоны образовательного учреждения;
- оформлять графические чертежи;
- оформлять презентацию работ в соответствии с требованиями, возрастом и категорией слушателей;
- моделировать проекты оформления ландшафта в компьютерных программах «Ландшафтный дизайн 3D» и PhotoShop;
- демонстрировать методику составления сметной документации;
- оказывать консультации по выбору ассортимента цветочно-декоративных и древесно-кустарниковых растений для озеленения, согласно выбранному стилю.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель/дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения аттестации
1	01.09.2025	29.05.2026	36/ 180	144	2 раза в неделю по 2 часа	18.05.26-22.05.256
2	01.09.2026	31.05.2027	36/ 180	144	2 раза в неделю по 2 часа	17.05. 27-21.05.27

Условия реализации программы:

Материально - техническое обеспечение:

Кабинет №1 оборудован в соответствии с требованиями преподавания курса.

Шкафы с безопасными дверцами без стекол и зеркал.

Кабинет полностью оборудован мебелью: столы сдвигающейся столешницей, стулья, регулируемые под рост ребенка;

Телевизор

Проектор

Видеокамера

Цифровой фотоаппарат

Принтер

Сканер

2 ноутбука

Магнитно-маркерная доска

Оборудование, необходимое для выполнения практических работ по оформлению и уходу за территорией:

малая садовая техника – бензогазонокосилка, мотокультиватор, садовое оборудование: система для полива,

малые архитектурные формы: декоративные фигуры для оформления ландшафта, арка металлическая для вертикального озеленения, набор садово-огородного инструмента; семена и посадочный материал декоративных цветочных и древесных растений; цветочные горшки разного объема, формы и цвета.

Информационное обеспечение:

Презентации по ландшафтному дизайну

Компьютерное программное обеспечение «Ландшафтный дизайн 3D», PhotoShop (графический редактор позволяющий создавать трехмерные изображения проектируемых ландшафтных объектов

Программа «Ландшафтный дизайн 3D» и PhotoShop

Видеоуроки по ландшафтному моделированию

Сообщество Вконтакте МБУ ДО «ДЭБЦ ЗАТО п. Солнечный» для дистанционных занятий и публикации фото, видео, выставочных и презентационных материалов.

Кадровое обеспечение – в реализации программы заняты педагоги дополнительного образования с высшим образованием, высшей и первой квалификационной категории. Педагоги, прошедшие повышение квалификации.

Формы аттестации и оценочные материалы:

Входная диагностика проводится в начале обучения с целью определения уровня подготовки обучающихся: входная диагностика: беседа, педагогическое наблюдение.

Цель текущего контроля успеваемости обучающихся – установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы.

Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, уровня их обученности, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий. Средства текущего контроля: беседа, педагогическое наблюдение. Практическая работа.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают защиту опытно-экспериментальной работы.

Сравнение уровня обучения, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого обучающегося и детского объединения в целом в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительной общеразвивающей программы, проводится в мае в соответствии с критериями в Приложении к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся (мониторинг) и включает защиту проектов по ландшафтному дизайну.

Оценочные материалы:

- Тесты по теории для разделов
- Проектные задания – презентации, разработка эскиза и макета цветника, защита собственного проекта по ландшафтному дизайну.

Методические материалы:

пособия для учащихся, иллюстрированные справочники и словари, научно-популярная и методическая литература, педагогические периодические издания, специальные периодические издания по тематике программы таких известных издательств, как «Знание», «Мысль», «Просвещение», «МГУ», «ОЛМА-ПРЕСС», «Аст-Пресс», «Астрель», «Росмена» также местных и региональных научных издательств 1989 – 2023 г.г

При работе по программе используется мастер – класс «Макетирование», разработанный дизайнером краевой станции юных натуралистов и размещенный на сайте www.ynnat.ru, методические материалы в разработке которых принимали участие авторы программы «Правила и рекомендации к проектированию, озеленению, и благоустройству образовательных учреждений Красноярского края», «В помощь

организаторам деятельности по ландшафтному проектированию, озеленению и благоустройству образовательных учреждений Красноярского края», «Сборник методических материалов организации деятельности по ландшафтному проектированию территорий образовательных учреждений Красноярского края».

Гербарий по систематике растений и основным группам растений; коллекции «Классификация растений», «Древесные растения», «Почва и ее состав», ассортимент веток муляжей растений; комплект таблиц по ботанике, «Размножение цветковых растений»; электронные средства образовательного назначения: видео материалы, CD – диски, компьютерные программы «Ландшафтный дизайн 3D» и PhotoShop, «Каталог древесно-кустарниковых растений», «Цветочная фантазия; биологические исследования», электронные презентации, разработанные педагогами и детьми на занятиях.

Разработка проекта озеленения участка, на примере участка однолетних цветочно-декоративных растений, «Очарование цветковых растений»; лекций «Ландшафтное проектирование», «Озеленение интерьера», «Устройство альпийской горки». Игры на знакомство и на сплочение «Будем знакомы», «Мы вместе»; пакет проектно-сметной документации (пояснительная записка, графические чертежи, экономическое обоснование). Участие в краевой выездной школе ландшафтного дизайна г. Канск; участие в Краевых конкурсах озеленения и ландшафтного дизайна «ГЕОдекор» и других.

С целью достижения поставленной в программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог привлекает обучающихся к открытию новых знаний и включает обучающихся в эту деятельность. Педагог учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения.

В процессе формирования умений и навыков выполнения исследовательских работ ставится дополнительная задача познавательного характера, нацеливающая детей на проведение наблюдений, анализа сравнений. Система подбора и выбора практических работ, сроков их исполнения построена с таким расчетом, чтобы обеспечить наиболее благоприятные условия для их исполнения. Для этого подбираются задания с учетом особенностей и способностей каждого ребенка. Формируются навыки самостоятельного исполнения заданий. Создаются условия для формирования навыков контроля и самоконтроля в ходе выполнения заданий.

Виды занятий: беседы, лекции, практические, комбинированные, игровые, экскурсии, защита проектов.

Используемые технологии:

- дифференцированное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проектного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- развивающего обучения;
- личностно-ориентированного подхода.

Данные технологии позволяют развивать и оптимизировать учебно-воспитательный процесс.

При разработке каждого учебного занятия ставится многоступенчатая цель:

- 1) расширить/представить новую единицу учебного знания;
- 2) решить определенную исследовательскую/техническую задачу;
- 3) освоить/закрепить новый метод научного исследования;
- 4) освоить/закрепить навыки работы в учебной группе/команде.

Структура каждого занятия включает блоки «Изучаем», «Рассуждаем», «Исследуем», «Анализируем», «Проектируем», «Конструируем», «Моделируем», «Рефлексируем».

В случае введения дистанционной технологии обучения педагог через различные доступные цифровые платформы обеспечивает проведение ранее запланированных занятий.

Отбор содержания программы основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного образования и на следующих педагогических принципах:

- системность, целостность, объективность, научность, доступность для обучающихся, реалистичность, практическая направленность;
- комплексность и взаимосвязь всех факторов, влияющих на процесс воспитания;
- единство восприятия, обучения, развития;
- сочетание педагогического руководства с развитием активности, самостоятельности и инициативы учащихся;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося

Список использованной литературы:

1. Акимова Г.Е. Комнатные растения.- М.:Издательство АСТ, 2000.- 512с.
2. Александрова М.С., Крестникова А.Д. Озеленение балконов: Справочное пособие.- М.: Лесн. Пром-ть, 1991.-216с.
3. Атлас определитель дикорастущие растения. - М.: Дрофа, 2002.-416с.
4. Бандорина И.В. Заманчивые формы //Сад своими руками, 2007. №5.- С.16-18.
5. Бахарева В.А. В поисках образа //Сад своими руками 2002. №4.-С.4-18. Большая энциклопедия растений- М.: Олмапресс, 2005.- 420с.
6. Бондарева А.А. Модные колючки // Сад своими руками, 2007. №4.- С. 54-56.
7. Бочкова И.В. На языке цветов//Ландшафтный дизайн, 2004.№6.- С. 65-72.
8. Брызгалова Е. Сад мечты//Сад своими руками,2007. №5.-С.42-45.
9. Бутенко А.В., Ходос Е.А. Критическое мышление: метод, теория, практика.- М.: Мирос, 2002.-176с.
10. Вергунов А.П., Горидов В.Н. Садово-парковое искусство России.-М.: Просвещение, 1998.- 320с.
11. Вергунов А.П., Горохов В.А. Русские сады и парки.- М.: Наука, 1988.- 418с.
12. Виноградова Ю.Л. Ролевая игра как способ социализации личности. //Бюллетень, 2002. №1.- С.6.
13. Вредители и болезни цветочно-декоративных растений. М.: Наука, 1987.- 110с.
14. Все о комнатных растениях. - М.:Внешсигма. Астрель, 2000. -123с.
15. Ганичкина О.В. Полная энциклопедия дачника. – М.: Олма-Пресс, 2007.- 448 с.
16. Гуляева А. Вокруг дома// Ландшафтный дизайн, 2002. №5.- С. 27-33.
17. Дерябо В.С., Ясвин В.А. Методики диагностики и коррекции отношения к природе.- М., 1995.-38с.
18. Джанаева В.В. Цветочный парфюм //Сад своими руками, 2005.№8.-С.4-10.
19. Дженни Хенди. Цветочная палитра,- М.: Астрель, 2006. – 200с. Дизайн сада своими руками Серия Артлайн – Ростов на Дону: Феникс, 2005.-264с. Князева Д.П. Все под рукой //Сад своими руками, 2005.№8.-С.10-13.

19. Дикорастущие цветы. - М.: Аст-Пресс, 1997.-98с. Сорокин А.А. Чем пахнет //Сад своими руками, 2005.№8.-С.13-21.
20. Закотин В.В. Из почки- дерева //Сад своими руками 2007. №1.-С.8-15.
21. Зубарева Н.С. Развитие образовательной активности детей как фактор и результат их дополнительного образования // Методист, 2007. №5.-С.27-33с.
22. Исаева. И.С. Мой сад день за днем. – М.: Колос, 2000.-463с.
23. Калинова Г.С., Мягкова А.Н. Задания для самостоятельной работы учащихся по биологии. Раздел растения //Биология в школе, 1999.№3, - С.9.
24. Кленова Н.В., Буйлова Л.Н. Методика определения результатов образовательной деятельности детей //Дополнительное образование, 2004. № 12.- С.17-25.
25. Комнатные растения в интерьере.- М.: Радуга, 2000.- 86с.
26. Комнатные растения: Справочник / Под ред. Б.Н. Головкин, В.Н. Чеканова, Г.И. Шахова и др.- М.: Лесн. пром-сть,1989.-431с.
27. Корчагин В.Н. Защита сада от вредителей и болезней.- М.: Колос, 1965. - 125с.
28. Ксензова Г.Ю. Инновационные технологии обучения и воспитания школьников.- М.,: Педагогическое общество России, 2005. - 126с.
29. Куклина А. Ровным строем становись! //Сад своими руками 2003. №4.- С.15.
30. Ландшафтное проектирование / Н.В. Петренко.- М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2006.-20
31. Ландшафтное проектирование. - М.: Аст сталкер, 2006. -206с.
32. Ландшафтный дизайн /Л.З. Липницкий. Минск: Харвест, 2007. -128с.
33. Ландшафтный дизайн от А до Я. Русский хесайон – М.: Олма - Пресс Гранд, 2007.- 3
34. Лапин А. Как устроить альпийскую горку //Цветоводство, 2003. №3.- С.28-31.
35. Лебедева Т. Челси - лекарство от консерватизма// Ландшафтный дизайн, 2004. №5.- С. 10-17.
36. Лихачев Б.Т. Педагогика.- М.: Юрайт, 1999.-464с.
37. Лоскутов Р.И. Декоративные древесные растения для озеленения городов и поселков.- Красноярск: Издательство Красноярского университета.,1993г.- 123с.
38. Макеева О.Ю. Садовый конструктор//Сад своими руками, 2007. №3.- С.56-59.
39. Марковский Ю. Б. Альпинарии, горки, каменистые сады. – М.: ЗАО Фитон+, 2007.-
40. Меньшикова З.А. Лекарственные растения в каждом доме. - М.: Адонис, 1994. -110с.
41. Методическое пособие Правила оформления результатов исследовательской работы, М.: 1996. – 34с.
42. Михайлова И.В. Пути формирования духовных свойств личности// Классный руководитель, 2004г №4.- С.7.
43. Монжос Е. 1000+1 совет по уходу за комнатными растениями. – Минск: Харвест, 1999.- 280с.
44. Наумова И.А. Цветов таинственная сила. - М.:Панорама,1993.- 220с.
45. Нечаев М.П. Диагностика воспитанности школьников.- М.: ЦГЛ, 2006. - 64с.
46. Никитина Н.Н. Как сделать общественные ценности достоянием личности. / /Классный руководитель, 2004. №4.- С.13.
47. Образцова И. Хвойные рапсодии /, Сад своими руками, 2007. №7. С.42-45.

48. Ожерельева М. Заметки с Челси-шоу// Ландшафтный дизайн, 2002. №5.- С.43-57.
49. Полозун Л.Г., Мысак М.Л. Дизайн вашего участка. – М.: АСТ-Сталкер, 2005. -350с.
50. Попова Ю. Кустарники и деревья в саду, или Дизайн сада с древесными растениями. – М.: Ниола –Пресс, 2006.-96с.
51. Пьюбуб Д. Планировка и оформление садов.-М.: Астрель, 2003.- 191с.
52. Русский ландшафтный дизайн.- М.: Астрель, 2000. – 265 с.
53. Сборник методических материалов организации деятельности по ландшафтному проектированию территорий образовательных учреждений Красноярского края/ Красноярск-2007.-2
54. Свенсон Алан А. Все о ландшафтном дизайне. - М.: АСТ Астрель, 2007. – 336с.
55. Семенова А. Комнатные растения: друзья и враги. – С-пб.: Невский проспект, 1999.-
56. Силевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998. -256с.
57. Справочник по удобрению и защите растений в коллективных садах и на приусадебных участках/ Под ред. И.С. Романов. - Киев: Урожай, 1990.-146с.
58. Стрижев А.Н.. Большая книга леса.– М.: Олма-Пресс, 2000.-230с.
59. Сычева А.В. Ландшафтная архитектура, –М.: Оникс, 2006.- 87с.
60. Твердохлеб Н.А. Тренинг общения для подростков. - М., 2003.-141с.
61. Трейвас Л. Болезни гортензии //Сад своими руками, 2007. №3.-С.39-42.
62. Френкина Т. Достойные наследники Ленотра// Цветоводство, 2002. №5.- С.20-21.
63. Фришман Н.И. Летний калейдоскоп игр//Дополнительное образование, 2006. № 3.-
64. Харламов И.Ф. Педагогика,- М: Высшая школа, 1990., 576с.
65. Хессайн Д.Г. Все о саде. За которым легко ухаживать.- М.,:Кладезь-Букс, 2007.-128с.
66. Шугаева Н.В. Декоративное цветоводство и дизайн садово-паркового ландшафта. //Бюллетень, 2002. №3.- С.5.