

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детский эколого-биологический центр городского округа закрытого  
административно-территориального образования  
посёлок Солнечный Красноярского края»

Рекомендована  
педагогическим  
советом  
протокол №  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

«Утверждаю»  
директор МБУ ДО «ДЭБЦ ЗАТО п.  
Солнечный  
\_\_\_\_\_ Г.М. Миронова  
Приказ №\_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

---

Дополнительная общеобразовательная программа  
эколого – биологической направленности

**«Юный ландшафтный дизайнер»**  
(Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн)

Тип программы: модифицированная  
Возраст обучающихся: 10- 16лет  
срок реализации 2 года

Педагог дополнительного образования  
*Мясоедова Наталья Владимировна*

ЗАТО п. Солнечный  
2022 год

## Пояснительная записка

**С тех пор как человек пахать обрел уменье,  
Украсить дом и двор он ощутил стремленье  
И стал вокруг себя сажать для красоты  
По вкусу своему деревья и цветы.**

Жак Делиль

Программа модифицированная, составлена на основе программ дополнительного образования детей: «Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн» авторы: Нестерова Светлана Петровна, педагог дополнительного образования, Васильева Елена Владимировна, педагог дополнительного образования г. Красноярск, изменена с учётом особенности нашего района и города.

Программа «Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн» эколого-биологической направленности.

*Новизна* программы заключается в том, что она ориентирована на формирование опыта практической работы подростков в конкретной деятельности, что позволяет им соотнести свои индивидуальные особенности и возможности с требованиями, которые предъявляются к этой деятельности в современных условиях. В тесной взаимосвязи со знаниями и умениями, полученными обучающимися на уроках биологии, экологии, географии, химии, математики, технологии и в сочетании изучения основ дизайна и современных подходов к озеленению и благоустройству территорий образовательных учреждений через отработку практических агротехнических приемов выращивания цветочно-декоративных и древесно-кустарниковых растений, разработку, с использованием компьютерных программ «Наш сад 3D 9 версия», и реализацию проектов ландшафтного дизайна, способствующих успешной самореализации подростков в условиях современной действительности.

*Актуальность.* Ландшафтный дизайн в настоящее время переживает подъем, это модно, это востребовано, как населением, так и организациями и предприятиями. В Красноярском крае уделяется внимание поддержке профессиональных и любительских проектов оформления территорий, включая целевую государственную поддержку в виде грантов на реконструкцию, благоустройство и озеленение территорий организаций и учреждений, что отражено в Программе социально-экономического развития Красноярского края. Участие подростков в разработке и реализации проектов ландшафтного дизайна способствует включению их в лично-значимую деятельность по благоустройству территории своего образовательного учреждения, своего места проживания, занятость в каникулярное и свободное время.

*Педагогическая целесообразность.* Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 10 до 16 лет. По Д.Б. Элькнину и И.Ф. Харламову психологическим особенностям этого возраста соответствует: новое самосознание, формирование мировоззрения, профессиональное самоопределение, ведущий вид деятельности – учебно-профессиональная деятельность, развитие абстрактного «понятийного» мышления и логической памяти. Очень важным для подростка является утверждение своего достоинства и престижа среди товарищей.

По В.А. Ясвину, в среднем подростковом возрасте значимость отношения к природе находится на высоком уровне: в системе всех отношений ребенка, его отношения к миру природы занимает одну из первых позиций. В старшем подростковом возрасте происходит критический и наиболее педагогически сложный этап развития отношения к природе. В этом возрасте преобладает объективное представление о мире природы, а прагматизм отношения к природе достигает максимума. В юношеском возрасте происходит опора на эмоциональный компонент отношения к природе и носит объектно-прагматический характер. Поэтому важно организовать практическое взаимодействие подростков с миром природы направленное на культурную форму сохранения и выражения своего впечатления об этих объектах, что возможно при разработке и реализации проектов ландшафтного дизайна. Содержание и формы организации образовательной деятельности (коллективная, групповая, индивидуальная) предусматривает требования заявленного возраста, способствующие самореализации личности обучающихся и созданию атмосферы успешности, формированию позитивной творческой атмосферы межличностных отношений.

**Цель:** формирование основ ландшафтного проектирования у подростков посредством включения их в разработку и реализацию экологически грамотных проектов оформления территории.

**Задачи:**

- формировать основы теоретических знаний, умений и навыков в области ландшафтного дизайна;
- расширять знания о разнообразии растений Красноярского края и возможности их использования в ландшафтном дизайне;
- развивать умения построения коммуникаций;
- организовать практику отработки навыков моделирования при разработке макета оформления ландшафта, технологий создания объектов ландшафтного дизайна;
- формировать положительное отношение к самому себе, уверенность в своих силах применительно к реализации проекта;
- воспитывать инициативу и активность, самостоятельность в принятии решений при разработке и реализации проекта.

*Отличие* программы от аналогичных, известных авторам, программ по ландшафтному дизайну в содержании и распределении учебного времени.

В программе определены основные направления: декоративное цветоводство открытого и закрытого грунта, декоративное древоводство, основные приемы ландшафтного дизайна. Предусмотрены темы, направленные на решение задач краевого (национального регионального) компонента общего образования по выявлению особенностей растений Красноярского края, используемых в оформлении ландшафта, формированию опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области ландшафтного дизайна. При обучении дается практическое представление по вопросам дизайна, позволяющее усваивать все основные понятия ландшафтного дизайна, формируются проектировочные умения. Программа обучения предусматривает практический тренинг с использованием компьютерной программы «Наш сад 3D 9 версия», позволяющие создавать трехмерные изображения проектируемых ландшафтных объектов, Photo-shop, где возможно обрабатывать рисунки и фотографии, которые способствуют, одновременно с увлекательным проектированием, наглядно познавать проблемы пропорций, имеющих значение для ландшафтного дизайна.

Большая часть (70%) учебного времени отведена на практическую деятельность. В практической деятельности преобладают задания, направленные на поиск и принятие своего варианта решения, что способствует развитию логического мышления, умений анализировать, делать собственные выводы и требует от обучающихся самоорганизации, рефлексии и командной работы.

*Возраст детей.*

Программа ориентирована на обучающихся 10 -16 лет, проявляющих интерес к вопросам озеленения, благоустройства и дизайна ландшафта.

*Сроки реализации.* Программа рассчитана на 2 года обучения по 144 часа в год. Программа первого года направлена на овладение учащимися теоретических основ ландшафтного дизайна, декоративного цветоводства и древоводства, где обучающиеся узнают о многообразии цветочно-декоративных растений, возможных для использования в озеленении в наших климатических условиях, изучают агроклиматические ресурсы Красноярского края.

Программа второго года обучения направлена на практическую отработку элементов ландшафтного дизайна, формирование умений и навыков проектирования и макетирования при оформлении ландшафта территории. Используются компьютерные программы, для разработки качественных дизайн проектов.

*Режим и формы занятий.* Занятия проводятся два раза в неделю по два учебных часа, согласно санитарным правилам и нормам СанПиН 2.4.4. 1251 03. Программа включает в себя лекции, беседы, семинары, дискуссии, экскурсии, практическую работу.

*Ожидаемый результат и способы определения их результативности.*

Критериями оценки результатов обучения являются уровень экологических знаний о ландшафте, уровень сформированности дизайнерских и аналитических умений, личностные изменения (терпение, воля, самоконтроль, самооценка, сотрудничество, конфликтность) определяемые через анализ практических работ обучающихся, собеседования, ситуативные задания, наблюдения педагога во время занятий.

**По итогам первого года обучения обучающиеся могут:**

<b>уровни обучения</b>	<b>критерии</b>
Начальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять климатические и экологические особенности нашего города, края;</li> <li>-подбирать посевной и посадочный материал цветочно-декоративных растений;</li> <li>-оформлять дизайна интерьера (группы и виды растений для внутреннего озеленения, принципы и приемы озеленения) и экстерьера (виды растений, принципы и приемы внешнего озеленения) зданий и сооружений, разных по социальному назначению;</li> <li>-иллюстрировать знания и приемы ландшафтного дизайна примерами из практической жизни;</li> <li>-организовать свое рабочее и место и планировать рабочее время,</li> <li>-правильно подбирать цветочно-декоративные растения: по цвету, высоте, габитусу, учитывая время цветения.</li> </ul>
Средний	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять не менее 25 видов основных цветочно-декоративных растений и 15 древесно-кустарниковых пород, используемых в озеленении города.</li> <li>-определять рельеф, природные ландшафты и почвы Красноярского края, особенности и возможность их использования в озеленении ландшафта,</li> <li>-определять не менее 5 редких, 5 исчезающих видов растений, занесенных в Красную книгу Красноярского края.</li> <li>-определять 15 видов комнатных растений и правила их содержания, - подбирать комнатные растения с учетом их биологических особенностей (отношение к свету, к влаге, теплу), для оформления интерьера различных помещений (квартира: кухня, детская, гостиная, коридор, спальня; класс, холл)</li> <li>-выполнять правила поведения в природе и участвовать в ее охране.</li> </ul>
Высокий	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять биологические особенности (этапы и особенности развития, отношения к свету, влажности, теплу, почве),</li> <li>-определять экологические особенности (отношение к загазованности, к плотности почвы, совместимость с другими растениями) цветочных, декоративно-лиственных растений, используемых в озеленении города;</li> <li>-определять ассортимент однолетних и многолетних растений, рекомендуемых для озеленения в нашей климатической зоне.</li> <li>-грамотно разместить и оформить цветники.</li> <li>-разработать проект по оформлению парадной зоны выбранного объекта (выбор стиля; вида цветочного оформления: клумба, солитер, рабатка и др.; подбор ассортимента растений, согласно выбранному стилю, рассчитать необходимое количество посевного и посадочного материала).</li> <li>-работать в группе (уметь слушать других и обоснованно высказывать свою точку зрения).</li> <li>-выделить проблемы, возникающие при оформлении ландшафта, перевести ее в тему исследований, поставить цель, выдвинуть гипотезу, составить план исследований;</li> <li>-демонстрировать агротехнический план по озеленению парадной зоны.</li> <li>-моделировать проекты оформления ландшафта в компьютерной программе «Наш сад Рубин 3D 9 версия»</li> </ul>

**По итогам второго года обучения обучающиеся могут:**

<b>уровни обучения</b>	<b>критерии</b>
Начальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять не менее 15 видов однолетних и 15 многолетних цветочно-декоративных растений;</li> <li>- разработать критерии оценки оформления участка;</li> <li>- разработать проект озеленения территории (совмещая разные стили);</li> <li>- аргументировать свой выбор в отношении стиля, ассортимента подобранных растений.</li> </ul>
Средний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выступать в процессе обучения, как носители нового содержания для своих товарищей и преподавателей;</li> <li>- применять элементы ландшафтного дизайна при планировании отдельных участков территории образовательного учреждения;</li> <li>- применять требования к оформлению территории образовательного учреждения согласно СанПин;</li> <li>- оформлять графические чертежи;</li> <li>- оформлять презентацию работ в соответствии с требованиями, возрастом и категорией слушателей.</li> <li>- оформить элементы ландшафтного дизайна территории: водоем, дорожки, объемную фигуру и др., согласно-выбранного стиля.</li> </ul>
Высокий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- достичь собственных конкретных целей и реализовать на практике полученные в обучении знания по ландшафтному дизайну;</li> <li>- определять не менее 30 видов однолетних и 20 многолетних цветочно-декоративных растений для оформления ландшафта;</li> <li>- продемонстрировать технологию создания водоема;</li> <li>- продемонстрировать технологию создания объемных фигур;</li> <li>- продемонстрировать методику составления сметной документации;</li> <li>- использовать язык ландшафтного дизайна;</li> <li>- разработать проект ландшафтного дизайна выбранной территории (образовательное учреждение, частный дом);</li> <li>- выбрать определенный стиль, вписывающийся в окружающее пространство;</li> <li>- смоделировать ландшафтный проект с помощью компьютерной программы «Наш сад» рубин 9;</li> <li>- моделировать и оформить макет озеленения;</li> <li>- рассчитать и обосновать экономическую стоимость ландшафтного проекта;</li> <li>- самостоятельно включаться в образовательный процесс, разрабатывать тему, маршрут, текст и форму проведения экскурсии;</li> <li>- оказывать консультации по выбору ассортимента цветочно-декоративных и древесно-кустарниковых растений для озеленения, согласно выбранному стилю.</li> </ul>

Контроль результативности осуществляется 3 раза в год: вводный, промежуточный, итоговый.

**Формы подведения итогов.**

Организация и участие в выставках и конкурсах ландшафтных проектов. В конце учебного года проводится выставка лучших работ, общий итог в форме круглого стола.

**Учебно-тематический план первого года обучения**

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	<b>Введение.</b>	4	2	2
2.	<b>В завершении сезона. Осенние работы на участке.</b>	10	2	8
3.	<b>История ландшафтного искусства.</b> История развития и стили ландшафтного дизайна. Виды цветочного оформления.	11	6	5
4.	<b>Прекрасный сад.</b>	85	24	61
	Декоративное растениеводство. Декоративные травянистые растения открытого грунта	24	4	20
	Колористика или цвет вашего сада.	11	3	8
	Сад на подоконнике. Виды комнатных растений. Использование в ландшафтном дизайне.	18	5	13
	Практические советы. Размещение растений. Особенности ухода за комнатными растениями. Болезни и вредители растений, методы борьбы с ними.	12	4	8
	Берендеевы шалости. Ведение в растениеводство.	2	1	1
	Зеленая архитектура. Видовое разнообразие деревьев и кустарников, используемых в ландшафтном дизайне.	11	4	7
	Садовому циркулюнику. Топиарная стрижка. Прививка плодовых деревьев.	6	2	4
	Искушение творчеством. Виды древесных растений на шпалерах.	1	1	
5.	<b>Ландшафтный конструктор. Проектирование территории.</b>	20	5	15
	С чего начать? Правила и методы проектной деятельности.	8	3	5
	Начинаем конструировать! Разработка проекта озеленения территории эколого-биологического отдела.	12	2	10
6.	<b>Новые веяния.</b> Опытническая работа	12	4	8
7.	<b>Итоговое занятие.</b> Проведение викторины на тему: «Мир флоры».	2		2
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>43</b>	<b>101</b>

**Содержание программы первого года обучения**

**Введение - 4 часа.**

Красота природы. Перспективы развития ландшафтного дизайна и его значение.

*Демонстрация презентации №1 «Цветочная мозаика»*

*Практика.* Разработка правил поведения на занятии. Инструктаж по ТБ. Игра на знакомство и организацию детей «Мы вместе!».

*Экскурсия:* по территории эколого – биологического отдела ЦДО «Идеи в оформлении ландшафта».

**«В завершении сезона» - 10 часов.**

Основные виды работ на участке осенью. Садовый инвентарь, правила работы с ним, инструктаж ТБ.

*Практика.* Составление плана работ на участке в осенний период. Сбор семян однолетников. Сбор сухоцветов, уборка растительных остатков, пересадка комнатных и многолетних растений в защищенный грунт.

**История ландшафтного искусства - 11 часов.**

История зарождения и стили ландшафтного дизайна. Методы, приемы и элементы ландшафтного дизайна. Виды цветочного оформления в озеленении городских улиц нашего города. *Демонстрация презентаций №2* История мирового ландшафтного искусства, *№3* Стили ландшафтного дизайна, *№4* Виды цветников.

*Практика.* «Декоративно – цветочное и древесно – кустарниковое оформление улиц нашего города». Разработка критериев и показателей устойчивости цветочно-декоративных растений, используемых в ландшафтном дизайне, к неблагоприятным условиям окружающей среды. Цветочное оформление нашего участка (макет)

*Экскурсия* по участку эколого – биологического отдела «Оценка устойчивости цветочно-декоративных культур к неблагоприятным условиям».

**Прекрасный сад – 85 часов.**

Анализ участка. Недостатки? Нет, преимущества! Проблемные почвы, переувлажненный участок, теневой цветник, сад на склоне.

*Декоративное растениеводство.* Растения для прекрасного сада: однолетние и многолетние, сортовые или дикие, зонтичные и злаки, придающие цветнику естественный облик; растения с интересной естественной окраской листьев, растения для декорирования границ участка; для теневого цветника; растения для кислых и влажных, песчаных, известковых почв, влаголюбивые и засухоустойчивые растения. Разнообразие растений Красноярского края - как источник выведения культурных растений, используемых в ландшафтном дизайне.

Игра для расширения опыта восприятия живых существ, стимулирования воображения «Музыкальные картинки».

*Демонстрация презентаций №5* Ассортимент однолетних растений, №6 Огород на клумбе; диск «Цветочная фантазия-2», «Каталог растений для ландшафтного дизайна/ травянистые растения»

*Колористика или цвет вашего сада* - все оттенки зелени, монохромные и полихромные цветники.

*Демонстрация диска «Декоративные композиции»*

*Практика.* Разработка проектов цветников с однолетними и многолетними цветочно-декоративными растениями, цветников смешанного типа. Разработка проекта озеленения каменистых участков и водоемов. Разработка проекта по ландшафтному дизайну территории образовательного учреждения.

*Сад на подоконнике.* Значение для ландшафтного дизайна комнатного цветоводства, история его развития. Основные группы и виды комнатных растений: цветущие, декоративно-лиственные, лианы, вьющиеся или ампельные, эпифиты, суккуленты. Способы размножения.

*Практические советы* Размещение растений: общие принципы размещения, роль света и освещения в жизни растений. Композиции из комнатных растений: оформление окон, цветущие стенки, фантазийные композиции. Уход за растениями. Вредители и болезни комнатных растений, методы борьбы с ними.

*Демонстрация диска «Домашние цветы»*

*Практика.* Приготовление почвосмесей (субстратов) для посадки комнатных растений. Посадка и перевалка растений. Разработка модели «Цветы в городском интерьере», с использованием компьютерной программы «Наш сад» рубин 9. Подбор видов растений для зимнего сада. Разработка вариантов озеленения гостиной, спальни, холлов образовательных учреждений, кабинетов, рабочего места. Разработка презентации «Моё любимое комнатное растение»

*Берендеевы шалости. Введение в древоводство.* Значение древесно-кустарниковой растительности для человека.

*Зеленая архитектура. Видовое разнообразие деревьев и кустарников, используемых в ландшафтном дизайне.* Основные породы деревьев, используемых в озеленении города. Кустарники, перспективные виды для озеленения города. Пикантные детали - когда важна умеренность.

*Садовому цирюльнику.* Топиарное искусство: топиарная стрижка, понятие, виды и способы стрижек. Садовый инструмент для топиарной стрижки, техника безопасности при работе с ним. Прививка деревьев, виды и значение, растения с цветными и пестрыми листьями.

*Искушение творчеством.* Виды древесных растений на шпалерах.

Медитативная техника: «Передача энергии».

Демонстрация диска «Каталог растений для ландшафтного дизайна/ деревья, кустарники, лианы.

*Практика.* Подбор ассортимента деревьев и кустарников, возможных для применения в озеленении города Ужура. Отработка технологий прививок для придания декоративности плодовых деревьев. Подбор ассортимента растений для живой изгороди сада, территории образовательных учреждений.

*Экскурсия* «Ассортимент наиболее приемлемых видов древесно-декоративных растений для использования в зеленой архитектуре» г. Ужура.

**Ландшафтный конструктор. Проектирование территории – 20 часов.**

*С чего начать?* Правила и методы проектной деятельности. Условные обозначения. Масштабирование проекта.

*Начинаем конструировать. Практика.* Разработка проекта озеленения территории эколого-биологического отдела, с использованием компьютерной программ «Наш сад» рубин 9. Презентация и защита проектов.

Упражнение на развитие рефлексивных способностей «Какой Я?».

**Новые веяния – 12 часов.**

Опытническая работа. Опыт по размножению цветов отводками. Опыт по размножению цветов делением куста. Опыт по размножению цветов клубнями. Опыт по размножению цветов листом. Выбор методики опытнической работы. Защита опытнической работы.

**Итоговое занятие – 2 часа.** Проведение викторины на тему: «Мир флоры».

**Учебно-тематический план второго года обучения.**

№ п/п	Перечень разделов, тем.	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.1	<b>Введение. Дизайн своими руками.</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
2.	<b>Садовые премудрости.</b>	<b>52</b>	<b>7</b>	<b>45</b>
	У вас есть план мистера садовника? Составления плана работ на осенний период. Оценка качественного состояния цветочно-декоративных растений на участке.	20	2	18
	Новые веяния. Опытническая работа	32	5	27
3.	<b>Джентльменский набор дизайнера или дизайнерские технологии.</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>
	Зеленый ковер. Виды и устройство газонов.	8	2	6
	Садовые дорожки. Устройство и виды дорожных покрытий.	6	2	4
	Водоем. Устройство и оформление водоема.	10	4	6
	Растительная пластика. Устройство и оформление объемной фигуры.	12	4	8
4.	<b>Сад мечты. Проектирование озеленения территории.</b>	<b>50</b>	<b>13</b>	<b>37</b>
	Предпроектный анализ территории. Проектирование с помощью компьютерной программы «Наш сад» рубин 9.	20	4	16
	Планировка участка. Форма. Прямоугольник-это неестественно. Невидимый забор. Границы.	5	1	4
	Экономическое обоснование проекта территории объекта.	10	3	7
	В поисках образа. Макетирование.	15	5	10
5.	<b>Итоговое занятие. Презентация проектов по ландшафтному дизайну вашего участка.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>33</b>	<b>111</b>

**Содержание программы 2-го года обучения.**

**Введение – 4 часа.**

Дизайн своими руками. Оформление территории образовательного учреждения.

Упражнение на сплочение «Пустое место».

*Практика.* Разработка критериев оценки оформления ландшафта на территории эколога – биологического отдела.

*Экскурсия* по территории эколога-биологического отдела «Качественная оценка оформления территории».

**Садовые премудрости - 52 часа.**

*У вас есть план, мистер садовник?* Подготовка территории к зимнему сезону.

*Практика.* Составление плана работ на участке в осенний период. Оценка качественного состояния по декоративности цветочно-декоративных растений на примере территории эколога - биологического отдела. Определение перечня однолетних растений и сбор семян однолетних растений для получения посадочного материала в следующем году. Топиарная стрижка. Пересадка комнатных растений с участка для их сохранения; однолетних растений для созревания семян.

**Новые веяния.** Опыты: 1. Влияние талой воды на прорастание семян душистого горошка.

2. Изучение потребительского спроса на горшечные и срезанные цветы.

3. Влияние стимуляторов роста «Агрикола» на всхожесть семян комнатных и развитие комнатных растений.

**Джентльменский набор дизайнера или дизайнерские технологии -36 часов.**

*Зеленый ковер.* Виды и устройство газонов. Уход за газонами. Малая техника для ухода за газонами, техника безопасности при работе с газонокосилками. Понятие агротехнического плана.

*Демонстрация презентации №9* Устройство газона.

*Практика.* Подбор газонной смеси для заданной территории. Разработка агротехплана по устройству и уходу за газоном.

*Садовые дорожки.* Варианты мощения. Малые архитектурные формы.

*Демонстрация презентации №10* Устройство дорожек, №11 Дорожные покрытия.

*Практика.* Выбор мощения дорожек, обоснование.



Игра на развитие воображения, партнерского отношения и на неживую природу «Жизнь камней».

*Водоем.* Технология создания водоема.

*Демонстрация презентации №12* Технология создания водоема.

*Практика.* Проектирование эскиза водоема. Работа с компьютерной программой «Наш сад 3D 9»

*Растительная пластика.* Технология создания объемных фигур.

*Практика.* Создание объемных фигур на территории эколого – биологического отдела ЦДО.

*Экскурсия* «Определение основных видов деревьев и кустарников в оформлении города»

**Сад мечты. Проектирование озеленения территории - 50 часов.**

*Проектирование.* Требования к подготовке территории образовательного учреждения к реализации проекта: этапы подготовительных работ.

Применение различных элементов ландшафтного дизайна при планировании отдельных участков территории образовательного учреждения. Проектирование озеленения территории в целом выбранного объекта (образовательного учреждения, дачи, участка).

Игра на развитие воображения через идентификацию себя с каким либо растением «Биологический балет».

*Демонстрация презентации №13* Из опыта разработки и реализации проекта оформления территории эколого – биологического отдела ЦДО.

*Планировка участка.* Форма. Границы-невидимый забор. Проектирование территории с помощью компьютерной программы «Наш сад» рубин 9.

*Практика.* Определение основных компонентов ландшафта на примере территории образовательного учреждения. Экспертная реконструкция участка территории образовательного учреждения. Предпроектный анализ территории образовательного учреждения. «Декоративно-цветочное и древесно-кустарниковое оформление улиц нашего города»

Разработка проекта оформления территории, вписывающегося в окружающий ландшафт, выбранного объекта (образовательное учреждение, частный дом), компьютерное моделирование с использованием программ «Наш сад» рубин 9. Разработка практических рекомендаций по устранению возникающих экологических конфликтов при оформлении ландшафта. Составление плана работ по подготовке посадочного материала для реализации проекта.

*Экскурсия* в лесопитомник «Возможности использования разных видов деревьев и кустарников в озеленении территории образовательного учреждения». Игра на развитие способности понимать живые существа «Обними дерево».

*Экономическое обоснование проекта территории объекта.* Требования составления сметной документации к проекту. Порядок составления смет.

*Практика.* Подготовка экономического обоснования проекта. Работа с проектно - сметной документацией.

*В поисках образа.* Макетирование. Требования к оформлению макета.

*Практика.* Моделирование ландшафта озеленения выбранной территории согласно стилю, вписывающемуся в окружающий ландшафт.

**Итоговое занятие. Презентация проектов по ландшафтному дизайну вашего участка.**

Игра на развитие воображения и чувства ответственности за живую природу «Внуки Карла Линнея». Выставка-презентация работ обучающихся.

## Методическое обеспечение программы

При проведении занятий используются разнообразные формы организации учебных занятий: индивидуальная - при распределении обязанностей, при анализе индивидуальных результатов деятельности, для стимулирования индивидуальной деятельности; групповая - при выполнении творческих заданий; коллективная - при принятии решений и выработке стратегии и тактики выполнения, защиты практических работ, предъявлению их на конкурсы, выставки. Содержание программы раскрывается через лекции, беседы, дискуссии, индивидуальные доклады обучающихся, практическую работу по разработке и реализации проекта, выращивания посадочного материала, экскурсии по территории образовательного учреждения, по городу, в парки, в профильные учебные заведения, лесопитомник.

Для осуществления образовательной деятельности по программе предусмотрено информационно - методическое обеспечение:

- **учебно-методическими материалами** в состав которых входят пособия для учащихся, иллюстрированные справочники и словари, научно-популярная и методическая литература, педагогические периодические издания, специальные периодические издания по тематике программы таких известных издательств, как «Знание», «Мысль», «Просвещение», «МГУ», «ОЛМА-ПРЕСС», «Аст-Пресс», «Астрель», «Росмена» также местных и региональных научных издательств 1989 – 2007 г.г

При работе по программе используется мастер – класс «Макетирование», разработанный дизайнером краевой станции юных натуралистов и размещенный на сайте [www.ynnat.ru](http://www.ynnat.ru), методические материалы в разработке которых принимали участие авторы программы «Правила и рекомендации к проектированию, озеленению, и благоустройству образовательных учреждений Красноярского края», «В помощь организаторам деятельности по ландшафтному проектированию, озеленению и благоустройству образовательных учреждений Красноярского края», «Сборник методических материалов организации деятельности по ландшафтному проектированию территорий образовательных учреждений Красноярского края».

Разработка проекта озеленения участка, посвященному юбилею, на примере участка однолетних цветочно-декоративных растений, «Очарование цветковых растений»; лекций «Ландшафтное проектирование», «Озеленение интерьера», «Устройство альпийской горки». Игры на знакомство и на сплочение «Будем знакомы», «Мы вместе»; пакет проектно-сметной документации (пояснительная записка, графические чертежи, экономическое обоснование).

*Темы учебно-исследовательских работ, выполняемых в рамках реализации программы.*

1. Влияние талой воды на прорастание семян душистого горошка.
2. Изучение потребительского спроса на горшечные и срезанные цветы.
3. Влияние стимуляторов роста «Агрикола» на всхожесть семян комнатных и развитие комнатных растений.

Опыты по размножению растений

- **дидактическими материалами**: гербарий по систематике растений и основным группам растений; коллекции «Классификация растений», «Древесные растения», «Почва и ее состав», ассортимент веток муляжей растений; комплект таблиц по ботанике, «Размножение цветковых растений»; электронные средства образовательного назначения: видео материалы, CD – диски: ландшафтный дизайн (3D версия): «Альпинарии, рокарии, газоны, малые архитектурные формы», «Каталог древесно-кустарниковых растений», «Цветочная фантазия; биологические исследования», электронные презентации, разработанные педагогами и детьми на занятиях.

**Индивидуальная карточка учета результатов обучения ребенка**  
(по методике Буйловой Л.Н. и Кленовой Н.В.)

Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_

Образовательное учреждение, класс, группа \_\_\_\_\_

Дата вступления в объединение \_\_\_\_\_

Оцениваемые параметры	Входной контроль	Промежуточный контроль	Итоговый контроль	Итого
<b>Первый / второй год обучения</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>-овладел менее ½ объема знаний предусмотренных программой (баллов);</li> <li>-объем усвоенных знаний более ½ (10 баллов);</li> <li>-освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой (15 баллов);</li> <li>-может организовать свое рабочее и место и планировать время(5 баллов);</li> <li>- воплощать на практике свои разработки и задумки (5 баллов);</li> <li>-правильно определять цветочно-декоративные растения(5 баллов)</li> <li>-самостоятельно собирать посевной и посадочный материал, правильно хранить (5 баллов);</li> <li>-способен подобрать комнатные растения для оформления интерьера с учетом их особенностей и потребностей (5 баллов);</li> <li>- оценивать воздействие человека на природу, выполнять правил поведения в природе и участвовать в ее охране (5 баллов);</li> <li>-выполняет самостоятельно проекты оформления цветников и парадной зоны выбранного объекта(6-10 баллов);</li> <li>-самостоятельно готовит и убирает свое рабочее место(6-10 баллов);</li> <li>-работает в группе и самостоятельно принимает решения ( 11 - 15 баллов)</li> </ul>				
<p><b>Терпение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-терпения хватает меньше чем на половину занятий (1 балл)</li> <li>-терпения хватает на половину занятий (5 баллов)</li> <li>-терпения хватает на все занятие (10 баллов)</li> </ul>				
<p><b>Воля:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-волевые усилия побуждаются из вне (1балл)</li> <li>-иногда самим ребенком (5 баллов)</li> <li>всегда самим ребенком (10 баллов)</li> </ul>				
<p><b>Самоконтроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-постоянно находится под действием контроля из вне (1 балл)</li> <li>-периодически контролирует себя сам (5 баллов)</li> <li>-постоянно контролирует сам себя (10 баллов)</li> </ul>				
<p><b>Самооценка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-завышенная (1балл)</li> <li>-заниженная (5 баллов)</li> <li>-нормальная (10 баллов)</li> </ul>				
<p><b>Конфликтность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- периодически сам провоцирует конфликты (0баллов)</li> <li>- сам в конфликтах не участвует, старается их избегать (5балл)</li> <li>- пытается самостоятельно удалить возникающие конфликты (10 баллов)</li> </ul>				

**Сотрудничество:**

- избегает участия в общих делах (0 баллов)
- участвует при побуждениях извне (5 баллов)
- инициативен в общих делах (10 баллов)

**Заключение:** Для определения типа отношения к природе используются методики Дерябо С.Д. и Ясвина В.А. «Доминанта» для определения отношения к природе, склонности к исследовательской деятельности, опросник «Натурафил», позволяющий определить и дать структурно-динамическую характеристику отношения школьников к природе в целом.

**Условия реализации программы.**

Образовательная программа реализуется во внеурочное время в детском образовательном объединении «Школа ландшафтного дизайна» муниципального казённого образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детский эколого-биологический центр закрытого административно-территориального образования поселок Солнечный Красноярского края» территория участка 4828 кв.м, учебного кабинета-39 кв. м, оснащенного необходимой мебелью, технических средств:

компьютерное программное обеспечение Наш сад 3D 9 версия (графический редактор позволяющий создавать трехмерные изображения проектируемых ландшафтных объектов

мультимедийное оборудование - видеокамера, цифровой фотоаппарат, (принтер, сканер, ксерокс), мультимедийный проектор, экран проекционный;

оборудование, необходимое для выполнения практических работ по оформлению и уходу за территорией: малая садовая техника – бензогазонокосилка, мотокультиватор, садовое оборудование: система для полива, малые архитектурные формы: декоративные фигуры для оформления ландшафта, арка металлическая для вертикального озеленения, набор садово-огородного инструмента; семена и посадочный материал декоративных цветочных и древесных растений; цветочные горшки разного объема, формы и цвета.

**Список рекомендуемой литературы для педагога**

1. Атлас определитель дикорастущие растения. - М.: Дрофа, 2002.-416с.
2. Александрова М.С., Крестникова А.Д. Озеленение балконов: Справочное пособие.- М.: Лесн. Пром-ть, 1991.-216с.
3. Акимова Г.Е. Комнатные растения.- М.:Издательство АСТ, 2000.- 512с.
4. Бандорина И.В. Заманчивые формы //Сад своими руками, 2007. №5.-С.16-18.
5. Стрижев А.Н.. Большая книга леса.– М.: Олма-Пресс, 2000.-230с.
6. Большая энциклопедия растений- М.: Олмапресс, 2005.- 420с.
7. Бочкова И.В. На языке цветов//Ландшафтный дизайн, 2004.№6.- С. 65-72.
8. Брызгалова Е. Сад мечты//Сад своими руками,2007. №5.-С.42-45.
9. Бутенко А.В., Ходос Е.А. Критическое мышление: метод, теория, практика.- М.: Мирос, 2002.-176с.
10. Вергунов А.П.,Горидов В.Н. Садово-парковое искусство России.-М.: Просвещение, 1998.- 320с.
11. Вергунов А.П., Горохов В.А. Русские сады и парки.- М.: Наука, 1988.-418с.
12. Вредители и болезни цветочно-декоративных растений. М.: Наука, 1987.- 110с.
13. Все о комнатных растениях. - М.:Внешсигма. Астрель, 2000. -123с.
14. Ганичкина О.В. Полная энциклопедия дачника. – М.: Олма-Пресс, 2007.- 448 с.
15. Гуляева А. Вокруг дома// Ландшафтный дизайн, 2002. №5.- С. 27-33.
16. Дерябо В.С., Ясвин В.А. Методики диагностики и коррекции отношения к природе.- М., 1995.-38с.
17. Джанаева В.В. Цветочный парфюм //Сад своими руками, 2005.№8.-С.4-10.
18. Князева Д.П. Все под рукой //Сад своими руками, 2005.№8.-С.10-13.
19. Сорокин А.А. Чем пахнет //Сад своими руками, 2005.№8.-С.13-21.
20. Полозун Л.Г., Мысак М.Л. Дизайн вашего участка. – М.: АСТ-Сталкер, 2005. -350с.
21. Дизайн сада своими руками Серия Артлайн – Ростов на Дону: Феникс, 2005.-264с.
22. Дикорастущие цветы. - М.: Аст-Пресс, 1997.-98с.
23. Бахарева В.А. В поисках образа //Сад своими руками 2002. №4.-С.4-18.
24. Закотин В.В. Из почки- дерева //Сад своими руками 2007. №1.-С.8-15.
25. Зубарева Н.С. Развитие образовательной активности детей как фактор и результат их дополнительного образования // Методист, 2007. №5.-С.27-33с.
26. Исаева. И.С. Мой сад день за днем. – М.: Колос, 2000.-463с.
27. Калинова Г.С., Мягкова А.Н. Задания для самостоятельной работы учащихся по биологии. Раздел растения //Биология в школе, 1999.№3, - С.9.
28. Кленова Н.В., Буйлова Л.Н. Методика определения результатов образовательной деятельности детей //Дополнительное образование, 2004. № 12.- С.17-25.
29. Комнатные растения в интерьере.- М.: Радуга, 2000.- 86с.

30. Комнатные растения: Справочник / Под ред. Б.Н. Головкин, В.Н. Чеканова, Г.И. Шахова и др.- М.: Лесн. пром-сть,1989.-431с.
31. Корчагин В.Н. Защита сада от вредителей и болезней.- М.: Колос, 1965. -125с.
32. Ксензова Г.Ю. Инновационные технологии обучения и воспитания школьников.- М.,: Педагогическое общество России, 2005. - 126с.
33. Кудрявцев Д. Б. Петренко Н. А. Как вырастить цветы. - М.: Просвещение, 1993.-
34. Куклина А. Ровным строем становись! //Сад своими руками 2003. №4.- С..15.
35. Ландшафтное проектирование / Н.В. Петренко.- М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2006.-20
36. Ландшафтное проектирование. - М.: Аст сталкер, 2006. -206с.
37. Ландшафтный дизайн /Л.З. Липницкий. Минск: Харвест, 2007. -128с.
38. Ландшафтный дизайн от А до Я. Русский хесайон – М.: Олма - Пресс Гранд, 2007.- 3
39. Лапин А. Как устроить альпийскую горку //Цветоводство, 2003. №3.- С.28-31.
40. Лебедева Т. Челси - лекарство от консерватизма// Ландшафтный дизайн, 2004. №5.- С. 10-17.
41. Лихачев Б.Т. Педагогика.- М.: Юрайт, 1999.-464с.
42. Лоскутов Р.И. Декоративные древесные растения для озеленения городов и поселков.- Красноярск: Издательство Красноярского университета.,1993г.- 123с.
43. Марковский Ю. Б. Альпинарии, горки, каменистые сады. – М.: ЗАО Фитон+, 2007.-
44. Меньшикова З.А. Лекарственные растения в каждом доме. - М.: Адонис, 1994. -110с.
45. Методическое пособие Правила оформления результатов исследовательской работы, М.: 1996. – 34с.
46. Михайлова И.В. Пути формирования духовных свойств личности// Классный руководитель, 2004г №4.- С.7.
47. Бондарева А.А. Модные колючки // Сад своими руками, 2007. №4.- С. 54-56.
48. Монжос Е. 1000+1 совет по уходу за комнатными растениями. – Минск: Харвест, 1999.- 280с.
49. Наумова И.А. Цветов таинственная сила. - М.:Панорама,1993.- 220с.
50. Нечаев М.П. Диагностика воспитанности школьников.- М.: ЦГЛ, 2006. - 64с.
51. Никитина Н.Н. Как сделать общественные ценности достоянием личности. /Классный руководитель, 2004. №4.- С.13.
52. Образцова И. Хвойные рапсодии /, Сад своими руками, 2007. №7. С.42-45.
53. Ожерельева М. Заметки с Челси-шоу// Ландшафтный дизайн, 2002. №5.- С.43-57.
54. Попова Ю. Кустарники и деревья в саду, или Дизайн сада с древесными растениями. – М.: Ниола –Пресс, 2006.-96с.
55. Шугаева Н.В. Декоративное цветоводство и дизайн садово-паркового ландшафта. //Бюллетень, 2002. №3.- С.5.
56. Пьюбуб Д. Планировка и оформление садов.-М.: Астрель, 2003.- 191с.
57. Виноградова Ю.Л. Ролевая игра как способ социализации личности. //Бюллетень, 2002. №1.- С.6.
58. Русский ландшафтный дизайн.- М.: Астрель, 2000. – 265 с.
59. Макеева О.Ю. Садовый конструктор//Сад своими руками, 2007. №3.- С.56-59.
60. Сборник методических материалов организации деятельности по ландшафтному проектированию территорий образовательных учреждений Красноярского края/ Красноярск-2007.-2
61. Свенсон Алан А. Все о ландшафтном дизайне. - М.: АСТ Астрель, 2007. – 336с.
62. Семенова А. Комнатные растения: друзья и враги. – С-пб.: Невский проспект, 1999.-
63. Силевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998. -256с.
64. Справочник по удобрению и защите растений в коллективных садах и на приусадебных участках/ Под ред. И.С. Романов. - Киев: Урожай, 1990.-146с.
65. Сычева А.В. Ландшафтная архитектура, –М.: Оникс, 2006.- 87с.
66. Твердохлеб Н.А. Тренинг общения для подростков. - М., 2003.-141с.
67. Трейвас Л. Болезни гортензии //Сад своими руками, 2007. №3.-С.39-42.
68. Френкина Т. Достоянные наследники Ленотра// Цветоводство, 2002. №5.- С.20-21.
69. Фришман Н.И. Летний калейдоскоп игр//Дополнительное образование, 2006. № 3.-
70. Харламов И.Ф. Педагогика,- М: Высшая школа, 1990., 576с.
71. Хессайн Д.Г. Все о саде. За которым легко ухаживать.- М.,:Кладезь-Букс, 2007.-128с.
72. Дженни Хенди. Цветочная палитра,- М.: Астрель, 2006. – 200с.